

Remember for the Future

At mindes for fremtiden

Den 27. januar er den internationale Holocaust-mindededag, som markeres i FN, EU, rundt omkring i Europa og andre steder i verden. På Auschwitz-dag i Danmark mindes vi ofrene for Holocaust og andre folkedrab. Det gør vi i respekt for dem, som mistede livet, og for de kommende generationer. Det er en livslang læring, og fremover bliver det ikke mindre aktuelt at være på vagt over for antisemitisme, racisme og intolerance over for minoriteter. Med dette arrangement inviterer vi til at reflektere over, hvad der sker, når det unormale bliver normalt, og hvad vi skal give de kommende generationer af redskaber til at kæmpe videre med for at undgå en gentagelse.

Program

- Kl. 16:00 **Velkomst** ved museumsdirektør Janne Laursen, Dansk Jødisk Museum.
- Kl. 16:05 **Velkomst** ved aftenens vært, kultur- og fritidsborgmester Franciska Rosenkilde, Københavns Kommune.
- Kl. 16:10 **Tale** ved justitsminister Søren Pape Poulsen.
- Kl. 16:20 **Tale** af Jan Tomasz Gross, forfatter og professor emeritus ved Princeton University, USA.
- Kl. 16:35 **Musik** ved Dorothea Wolff Chen-Zion, cello og Galya Kolarova, klaver. *Ballad* fra 'Three Songs Without Words' af Paul Ben-Haim.
- Kl. 16:40 **Vidnesbyrd:**
Bernhard Posner, f. 1935 – jødisk flygtning fra Tyskland til Danmark i 1938 og igen fra Danmark til Sverige i 1943.
Allan Ahmad, f. 1984 – kurdisk-irakisk flygtning til Danmark i 1998.
- Kl. 17:00 **Lystænding** ved børn fra Teaterbutikken og musik ved Dorothea Wolff Chen-Zion, cello og Galya Kolarova, klaver. *Arioso* og *Sephardic Melody* fra 'Three Songs Without Words' af Paul Ben-Haim.
- Kl. 17:10 **Tale** ved
Ambassadør Alexandru Gradinar, Rumænien.
Ambassadør Benny Dagan, Israel.
- Kl. 17:20 **Præsentation** af Fonden til udbredelse af kendskab til Holocaust ved Morten Helveg Petersen og Søren Gade.
- Kl. 17:25 **Musik** ved Dorothea Wolff Chen-Zion, cello og Galya Kolarova, klaver. *Pierrot's Tanzlied* fra 'Die Tote Stadt' af Erich Wolfgang Korngold.
- kl. 17.30 **Afslutning** ved kultur- og fritidsborgmester Franciska Rosenkilde, Københavns Kommune.
-
- kl. 18:00 **Teaterforestilling "Til Minde"** på Dansk Jødisk Museum. Forestillingen er udviklet af Teaterbutikken og Theater Na de Dam.

JAN TOMASZ GROSS

Polsk amerikansk sociolog og historiker. Professor emeritus fra Princeton University og særlig kendt for sin forskning i Polens historie under Anden Verdenskrig og Holocaust. Født i Polen 1947 og emigreret til USA i 1969, hvor han efter en ph.d.-grad fra Yale University har skrevet en række bøger om antisemitisme og Polens historie under og efter Anden Verdenskrig, herunder *Neighbors: The Destruction of the Jewish Community in Jedwabne* (2001) og *Fear: Anti-Semitism in Poland After Auschwitz* (2006).

BERNHARD POSNER

Født i 1935 i Darmstadt, Tyskland. Uddannet advokat og har ud over privatpraxis arbejdet som universitetslærer og conseiller i Europakommissionen. Bernhard flygtede til Danmark med sin familie fra Tyskland i 1939 og igen fra Danmark til Sverige i 1943.

ALLAN AHMAD

Født 1984 i Sulaymaniyah, Kurdistan, Irak. Kom til Danmark som flygtning i 1998. Allan Ahmad har en kandidatgrad fra RUC og arbejder som politisk konsulent i brancheorganisationen Forsikring & Pension. Har tidligere siddet i Københavns Borgerrepræsentation i seks år for Enhedslisten.



*Dansk Jødisk Museums styregruppe for Auschwitz-dag består af:
Seniorforsker ved Dansk Institut for Internationale Studier, ph.d. Cecilie Felicia Stokholm Banke.
Politisk chef for Det Jødiske Samfund i Danmark, Jonas Karpantschof.
Museumsdirektør Janne Laursen, Dansk Jødisk Museum.
Museumsinspektør Sara F. Stadager, Dansk Jødisk Museum.*

Auschwitz-dag den 27. januar 2019