



JØDER TEGNER JØDER – KARIKATURTEGNINGER FRA MELLEMKRIGSTIDEN

Kulturnatten d. 14. oktober 2011 kl. 18-24. Adgang med Kulturpas

Gennem tiden er jøder blevet karikeret på baggrund af antisemitiske stereotyper. Men hvordan ser det ud, når perspektivet vendes indad, og jøder selv tegner andre jøder – og egne forfølgere?

På Kulturnatten præsenterer Dansk Jødisk Museum markante karikaturtegninger tegnet af to jødiske tegnere, der med skarpe humoristiske streger kommenterer mellemkrigstidens dansk-jødiske samfund indefra. Også datidens politikere står for skud i de krasse streger – ikke mindst Hitler! Tegningerne er ikke tidligere publiceret, og nu har museets publikum mulighed for at se med og dykke ned i et indre univers.

Tegningerne byder på skæve vinkler og bliver omsat til projektioner der passer til de skrå vægge på Dansk Jødisk Museum.

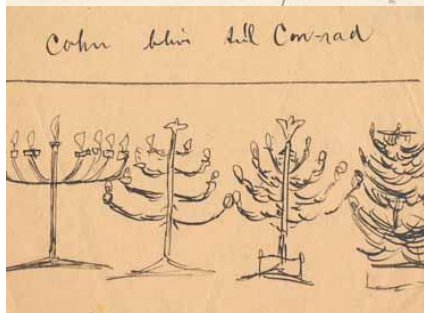


Karikaturerne er tegnet i 1920'erne og 1930'erne af Jacob Simon Marcus og Leon Ruben. De to tegnere havde flere ting til fælles. Begge blev født i København med to års mellemrum i slutningen af 1800-tallet. De holdt begge af at tegne og underholde deres omgivelser, og de ernærede sig begge som grossister. De var også begge praktiserende jøder, men kom i hver sin synagoge.



Men da den nazistiske jødeforfølgelse ramte Danmark i oktober 1943, fik det vidt forskellige konsekvenser for de to tegnere. Mens Marcus og hans familie nåede at flygte til Sverige, blev Ruben i oktober 1943 deporteret til koncentrationslejren Theresienstadt. Her omkom han få måneder efter i en alder af 48 år. Marcus vendte hjem til Danmark efter krigen og fortsatte med at udfolde sit kunstneriske talent.

Tegningerne kan også ses på museet i efterårsferien.



Yderligere information og tegninger i høj opløsning:
Kontakt Dansk Jødisk Museum på 3311 2218 eller mail:
info@jewmus.dk